

MAHATMA GHANDI

Su personalidad rebalsa las fronteras y aun los continentes: es una personalidad mundial. Su constancia, su paciencia, su sabiduría, su filosofía hecha de espiritualidad y de renunciamiento, lo rodean de una aureola mística, y su larga lucha por los santos derechos de su pueblo expoliado y pisoteado por el odioso imperialismo británico, lo colocan entre los grandes libertadores y apóstoles que han sabido librar su ruda batalla armados de la incostrastable e invencible fuerza del espíritu.

Y así desnudo, desde el fondo de una cárcel inglesa de la India, supo vencer la obstinación ruda del imperio, echando abajo el prestigio del Virrey, y oponiendo a los tanques blindados de su Majestad británica, su célebre táctica de la no violencia, contra la cual nada pueden las violencias perfeccionadas de la «civilización». El comercio inglés en la India, boycotado por los partidarios de Ghandi, por todos los patriotas indúes, rodó catastróficamente hacia la bancarrota. Inglaterra había sido herida en su punto más sensible: su comercio,

—la gran fuerza del Imperio. Y cedió. La Conferencia de la Tabla redonda es un éxito resonante de Ghandi. Un triunfo del pueblo indú. Un paso más hacia atrás dado por el imperio colonial inglés, que a pesar de sus diplomáticos, de sus tanques, de sus aviones, de sus dreadnoughts, comienza a crugir.

Desnudo, cubierto apenas por un manto blanco fabricado por los antiguos métodos de su pueblo, el Mahatma, iluminado por su intensa espiritualidad interior, eclipsaba a la persona de Lord Irwing cuando éste le comunicó la orden que saliera en libertad.

Y cuando todos los virreyes hayan pasado, perdidos en un piadoso olvido para sus lamentables errores, la personalidad del «Mahatma» seguirá fulgiendo, sin obscuraciones, ante la admiración y la gratitud de generaciones y pueblos enteros, porque él representa el espíritu y la libertad opuestos suave, pero firmemente, a los poderes del odio, de la opresión y la barbarie disfrazados de «civilización».

GIBRAN KHALIL GIBRAN

Desde que apareció Gibrán Khalil Gibran, bajo el suave cielo libanés, con sus impresionantes parábolas, la colectividad sirio-palestina de Chile, no ha hecho otra cosa que rendir un constante homenaje a su poeta filósofo. El nombre de Gibrán era como su estandarte. Parecía que los árabes veían, en las páginas misteriosas del escritor, recuerdos del terreno distante, señales de la casita dejada allá en las llanuras ardientes del Líbano.

Hace diez años apareció entre nosotros don David Mujaes, hombre cultísimo, sagaz, inquieto, activo, gran conversador, y que cada tarde abría un paréntesis entre la vorá-

ne de sus negocios, para habiarnos de Gibrán y de su poesía. Nosotros le escuchábamos arrobados. Las parábolas traían resplandores de la India, diamantes del Evangelio cristiano, fuego de Buda.

Mujaes editaba en Santiago el periódico árabe «La Patria», y todas las semanas insertaba en las columnas de su semanario producciones de Gibrán. Pero no le bastó la propaganda que hacía en «La Patria», y en las reuniones de sus amigos, y terminó por traducir al castellano los mejores poemas del poeta libanés, y obsequió toda la edición.

Es un verdadero culto rendido a un gran espíritu, un culto desinte-

resado que honra a la colectividad árabe.

Y ahora, el gran escritor acaba de morir, a los cuarenta y ocho años, en Estados Unidos. El hombre contemplativo, extático y silencioso, tuvo la extraña suerte de fallecer entre los estruendos de Nueva York.

LA ULTIMA ALEGRÍA

Cuan ansiosamente esperamos el día santificado por el Supremo Creador, para tener un pequeño descanso, un momento de alegría, libres de pensar en el cotidiano quehacer.

Después de una semana de continua y pesada labor, es delicioso ese sonriente amanecer del día Domingo, que nos invita a respirar el aire puro que nos brinda la naturaleza.

Hemos tenido en nuestra imaginación durante seis días la idea esa. Germinó al amanecer de un Lunes y en el transcurso de esos días de rudo batallar, se fué desarrollando, formándose y ya moldeada, en el séptimo día la llevamos a la práctica, y como niños juguetones nos largamos a las praderas a recrearnos y a renovar nuestras agotadas fuerzas.

Seguramente que esos obreros de la deliciosa Nantes tuvieron en sus mentes durante una semana la hermosa excursión que efectuarían en compañía de sus seres queridos sin pensar en el golpe que les preparaba el Destino, y llenos de ilusiones partieron acompañados de sus esposas e hijos, en el pequeño «Saint Phil-

bert», hacia la isla Noirmoutier. Iban con los corazones henchidos de gozo, con la hermosa expectativa de sentir las dulces sensaciones de un Domingo...

DANIEL DE LA VEGA

De «El Mercurio»

...Era tarde..., a pesar de estar el tiempo amenazante, como buenos obreros no quisieron pernoctar allí; tenían que cumplir con el deber que les impone la vida.

El «Saint Philbert», levó anclas y partió; el alegre bullicio, suspendido momentáneamente, volvía a renacer en plena mar; de pronto un repentino temporal volcó de costado al vaporcito y las olas furiosas abrieron sus enormes fauces tragándose la alegre carga humana.

Las olas, celosas e implacables, se llevaron la última alegría de muchos seres cuando entonaban el himno a la felicidad, y hoy los de vuelta inertes, llevando impresos aun, en sus rostros la simpática sonrisa dominguera...

MAALLEL.

La gira de nuestro Director por la zona sur del país

Como lo anunciamos anteriormente, a principios del presente mes, partió al sur del país, en gira periodística, nuestro Director, señor Jorge Sabaj.

Por informaciones particulares sabemos que en todas partes ha sido objeto de la más cordial acogida de parte de nuestros compatriotas animados como siempre de sentimientos de simpatía por toda obra de cultura.

Nuestro Director ha visitado hasta ahora los más importantes centros y ciudades sureñas, como Chillán, Concepción, Traiguén, Los Angeles, Vic-

toria, donde ha podido imponerse personalmente de los adelantos y progresos realizados por numerosos miembros prominentes de nuestra colonia, y del desarrollo general de esas provincias; impresiones que publicaremos oportunamente, a medida que nos vayan llegando.

Agradecemos efusivamente la acogida dispensada a nuestro Director, y esperamos que esta gira servirá para estrechar aun más los vínculos cordiales que nuestros compatriotas mantienen con nuestro periódico, robusteciendo así nuestra acción conjunta.

GIBRAN KHALIL GIBRAN

Ha muerto Gibran Khalil Gibran, esta inesperada noticia ha trascendido por los cuatro continentes, porque su personalidad era conocida y estimada por toda la intelectualidad que gusta del conocimiento general de la literatura universal.

Gibran Khalil Gibran abandonó muy temprano este mundo, porque él sabía hondamente que somos mensajeros volubles en la tierra, y que por cualquier accidente fortuito de la vida tenemos que partir sin retorno. Por eso en vida nos dio toda su sabia doctrina, legándonos su valiosa producción, que la posteridad levantará un monumento de gratitud por ella.

En su obra literaria nos dio toda la belleza de su alma magnánima llena de infinita ternura, cantó con bellos poemas todas las cosas del mundo, habló en todos los lenguajes porque él los comprendía. Cuando hizo su ascensión a la sacra montaña para hablarle a Dios, y Dios estaba allí, y cuando bajó a la llanura para hablarle nuevamente a Dios, también lo encontró allí.

Este poeta genial de la lengua, que supo darle a su producción toda la emoción, que hace perdurable el sentido, el fondo y la forma; parece que tenía la convicción de lo que escribía era para todas las edades, y para todos los tiempos. Sabía sentir los latidos de la hora presente, y el impulso de la Humanidad lo atormentaba profundamente, porque la grandeza de su corazón, y la

espiritualidad de su alma para, estaba impregnada de ese amor purificado y sublime, lleno de mansedumbre y belleza.

Fueron muchos los admiradores que tuvo Gibran por sus trabajos literarios y artísticos, llegando con el entusiasmo a proclamarlo como único candidato con derecho al premio Nobel de literatura que anualmente otorga la Academia Sueca.

Gibran Khalil Gibran, nació en el Líbano, se educó también allí, pero como su espíritu era inquieto, tenía sed de perfeccionarse en el Arte del dibujo y la pintura, pasó varios años en París y en Londres, gracias a su talento se consagró por mérito propio alcanzando varias recompensas. Más tarde pasó a los Estados Unidos para proseguir sus trabajos artísticos y literarios en donde lo acaba de llevar la implacable muerte.

Aunque Gibran vivió muchos años lejos del terruño patrio, pero en su corazón le guardaba un inmenso cariño, profundamente grande, según él su cuerpo estaba lejos, pero su alma y su pluma puesta en él, estaba muy cerca, vivía al tanto de los movimientos políticos y sociales, con su pluma guiaba a su pueblo por el camino de la boda y de la misericordia.

Así era Gibran heraldo idealista, enamorado del arte y de su patria, que para ella escribió estrofas sentidas y dolientes.

I. H. A.

Carta a nuestro Director

Mi estimado director:

Un día le prometí escribir algo, y heino aquí, con la pluma entre los dedos y la mano en el corazón.

Ustedes, los periodistas, como los maestros de escuela, son los forjadores de almas y tienen la obligación de acercarse al público y estar en estrecho contacto con la muchedumbre, indicar rumbos y enmendar errores.

Nosotros, pobres bohemios, que soñamos con un ideal, forjado al loco devorío de una musa hurana, optamos por estar lejos de la multitud; porque la multitud carece de personalidad.

En estas emergencias ¿cómo podremos estar de acuerdo...?

Ustedes, como todos los de su ingrato oficio, se deben a su «público» y trabajan para su insaciable curiosidad.

Nosotros, pesimistas como todos los parias, habiendo perdido la fe en sí mismo, ya no creemos en los demás...

En estos tiempos en que una aguda crisis moral sacude todos los espíritus, es difícil caminar sin tropezarse.

La humanidad se agita en histericas convulsiones, y juran en torno de un nuevo «Dios».

Un nuevo Dios que no es Buda, de la mirada oblica, no es Mahoma el Dios de la montaña, ni es Jesús,

el que hermanó a todos los hombres.

El nuevo Dios, está encerrado en una caja de caudales y lo adoran lo mismo: cristianos y moros.

El nuevo Dios es real, es decir, de reales, tras su huella caminan todos los mortales, en rítmica danza.

El ideal, si no ha muerto, está agonizando, hoy día, nadie vive de ideas, tener el calete lleno de ideas, no será nunca lo mismo, que tener el bolsillo repleto de billetes de banco. ¿Qué esperanza...!

Hasta un próximo artículo, suyo

EMILUAN.

Concepción, Junio 1931.

Guía Profesional

Dr. ANTONIO SARÁH M.

Medicina interna y niños.

Rayos X.—Luz Ultra Violeta

Loreto 111, de 2 a 4 P. M.

Teléfono 61516

Dra. MARIA JURY H.

Médico-Cirujano

Consultas de 3 a 5 P. M.

San Diego 313

Dr. MIGUEL BERR K.

Cirujía-Ginecología

Monjitas 779, de 3½ a 5 P. M.

Teléfono 85309

Domicilio: Recoleta 718, Tel. 83919

Dr. ELIAS HIRANE

Enfermedades de Niños

Rosas 910, 2.º Piso, Departamento 3

Consultas de 4 a 5

Teléfonos 65793 y 83545

MERCEDES DARRIGRANDI

Regresó extranjero trayendo últimos adelantos. Partos. Curaciones.

Pensionado particular: Merced 361

Teléfono 64593

«قابلة» - عادت حديثاً من أوروبا

تحمل أحدث المعلومات في فن التوليد

والمعالجة وعندها مستوصف في بيتها أيضاً

Dr. MAX PEÑA Y LILLO

DENTISTA

Consultas: De 10 a 12 y de 2 a 6

COPIAPO 1011

Dentista del Policlínico «Graciela

Letelier de Ibañez

Huerfanos 874, Pasaje Balmaceda 8

ISRAEL BORQUEZ M

ALFONSO BORQUEZ A.

JOSE M. BORQUEZ A.

Abogados

Morandé 348 — Teléfono 88087

Asuntos civiles, comerciales y especialmente criminales

SEA UD. PATRIOTA:

Suscribase a

“La Reforma”

Club Sirio Palestino

Esta prestigiosa Institución necesita una persona competente y de recomendada honorabilidad, para darle la concesión del Club.

Quien se cree con aptitudes para dicho puesto, puede dirigirse por escrito a Casilla 836.

