

ياماري المحبوبة .

منذ يوم اوله الى هذه الساعة وانا
بين الاعداء والمعارف من سفينة في
عرض البحر تتقلب بموج الهموم وتتلاعب
بشراكم الارباع وقد حرت متعباً من
التكريم والتبجيل والرحمة بي حرت
مشاقاً الى القرنة الذهبية المملوءة
بالماء والسكينة - وانا قد سرت
من الاعداء ساعة وجهت لي اخوتي
في هذه القرنة واهتلك انفس وهم
بانظار واهمهم التي تدمر عدل اسي
عندما جلس مفرداً وافكر بك . انت
ياماري مثل النسيم النقي الذي يمر عند
الصباح حاملاً عطر الازهار وانفاس
الرباهين فعندما فكرت بك اشعر بنوع
من الراحة الداخلية لان نفسي قد
تحتت بامواج النسيم العطر .
قد مر عيب الميلاء ولم يترك في قلبي
سوى الودع والشوق والتذكريات المحزنة

ولكنني كنت انتظما بالفزع والسرور انام
 الذين اجهروم وتجبعتني - وانا اتره انتظما
 عن ولو كان من ذلك الفزع الذي يجس
 اناني سرورينا . ان احياء يا عاري
 هي مدغم افراح عند بعض اناس ولكنهم
 مدغم احزان عند الكثيرين .
 سوف اعدو الي نبيك في نهاية الاسبوع
 ولقد بعض الاطفال كنت ذهبت غدا
 ولكن هي احياء تقودنا في الابدية تامة
 ومع جبركات احياء طمدا - ومع انني
 احب نفسي حرا فانا ما زلت مجبورا ان
 احتم باشغاي وبالمدقات التي اوجهتم
 اشغاي بيني وبين اناسي .
 وقد عرت مشتاقا اليك يا عاري
 بكل ما في الشوق من اندر . قد عرت
 مشتاقا الي اللعب والضحك والابتسام
 ومعوش اليدين والكفين . قد عرت
 مشتاقا الي تعزيبك لي !!
 اشغري بي قديما اذا كنت تظلمين
 واشغري لي ان افزع قبة حنية - حنية
 جدا في كلك الناعم . ولنتك الساء
 بجلتك