

أهل البيت  
الطاهرين  
الطاهرين

الرسالة رقم (١١٧) ١٢٠٠

كفن محمد

(١) حزين يمين

بعضهم البعض بالضم السند  
بعض في هفت المية الملتفة بالضم السند

بشبه طير الكعبه الذي ظل في - وبعدها كمال  
ولكن ما يصح الزاوية بجأت طير الكعبه واني

قوة في كفنك تطيع ان - تصعبا عن انفسنا  
الماتة كفنك بالاهر الضنون .

لقد وقفنا مشهدين اناك شعوم "وتن" شعر  
المطهرين "وروزتيني" عهد انشاء - وتأملنا برهنا

"بروزتيني" التي تصيد او القزن المشوي ما كجبهه  
"بوتانت لحي" في القزن الكوش - يا انا على

نظرة اني شيت كل من طهر من جهران بانفسون  
وسعي انجاه المفضون . يستغفر الله ان انت

تصعب يا بديت ان جبهت لا يستطيع ولا يزيد  
ان ينس انجاه يكن انفسون - وقفني في

(٥) (٤) (٣) (٢) (١)

ثانيا سكة الممرات فقال تفعل فقلت لو كانت لعقله على ما هو كالمست  
- لم تقف بعد ولكن "اولنا" يظن حجة القنن شبيهة بنفون الحجة -  
اننا ناعلم عند بالفتون والمجون . ويس في كتاب كبر ان  
ما يريد مثل هذا الان - هفت هي اقيقة حثك كتابك اي مفر باللحن  
والتجديف على اجنس البشري بذلك ايت ان انسيه مراف الحجة بتفريت  
الشور - اما كتاب الكناسك الفريد نوحا زحيب هو وزيقة العطار  
وضامه على قول اخوارزي منك وسنيم مسم على من كورت  
نفسه من الملك والسيم . واما كتابك الراجنون القنن فهو بيت  
من نصيب وانت في الجيم اوله فذك واخره عتاب اليم . سلام  
عبيت ايا العزيز من حديقته امين ايجاني وهدايا

(١) يوسف الحويك

(١) يوسف الخويك .

(٢) Homer Watson (١٨٥٥ - ١٩٣٥) رسام كندي درس في الولايات المتحدة

وفي انكلترا . انتخب رئيس الاكاديمية الملكية في كندا . عُيِّنَ فناناً برسم الحياة البدائية في أونتاريو . له لوحتان معروفتان في قلم وندسوك ، انكلترا ، وتعتبر لوحته "ممر الطوفان" من ابرز اعماله الفنية .

(٣) Dante Gabriel Rossetti (١٨٢٨ - ١٨٨٢) شاعر ورسام انكليزي .

درس في المعهد الملكي ، وفي مختبر فورد مادوكس براون . ترجم دانتي قصائده "الآنسة الطاهرة" ، "واحد عملة اربعة تدعى" ، "The Germ" . من اشهر

(٤) Augustus Edwin Burn John (١٨٧٩ - ١٩٦١) رسام انكليزي .

درس في معهد Slade للفنون الجميلة في لندن . اشهر برسم الوجوه portraits . انتخب عضواً في الاكاديمية الملكية عام ١٩٥٨ ، وتعد انتخابه عام ١٩٤٠ .

(٥) Sandro Botticelli (١٤٤٥ - ١٥١٠) رسام ايطالي من النزعة

الفلورنسية . اشهر بوجوهه بلقحة الحزن والكآبة . من ابرز اعماله الفنية : "ولادة فينوس" ، "المادونا" ، "البرعاقير" .